



sound meets design

Fides



trompeten
kornette
flügelhörner
kuhlohorn
corno da caccia
doppelhörner
basstrompeten
posaunen

Musikhaus Beck
Metzinger Str. 49
72581 Dettingen/Erms
+49 7123 972 775
info@musikbeck.de
www.musikbeck.de



... can't stop me ... MISSION MUSIC ... verbindet!

Eure Hingabe zur Musik und unsere Leidenschaft für exzellentes Handwerk verschmelzen zu einem kraftvollen Duett.

Diese Verbindung treibt uns voran, unermüdlich in unserem Streben, musikalisches Erbe zu schaffen und zu bewahren.

Jeder Einzelne, vom Einsteiger bis zum Profimusiker, trägt wesentlich zu dieser ambitionierten Aufgabe bei.

Auf diesen Seiten präsentieren wir dir Instrumente, die dich auf deinem Weg der MISSION MUSIC unterstützen.

Beck Masterpiece - Ein magischer Moment:

Die Übergabe und das erste Anspiel eines maßgefertigten Meisterstücks ist immer ein besonderer Höhepunkt unserer Arbeit.

Die Freude in den Gesichtern, wenn unsere Kunden das Instrument zum ersten mal sehen und spielen, bestärkt unsere Leidenschaft und Engagement für unser Meisterhandwerk.

Eine gegenseitige Verbundenheit, die aus diesen ersten Tönen entsteht, ist ein Austausch zwischen Kunsthandwerker und Musiker.

Aufbauend auf seiner umfassenden Erfahrung als Profitrompeter hat Matthias Beck sein handwerkliches Können im Instrumentenbau längst meisterhaft verfeinert.

Im Musikhaus Beck schmiedet er zusammen mit seinem exzellenten Team eine Symbiose aus traditioneller Handwerkskunst und modernsten akustischen Messverfahren. Instrumente von höchster Qualität und Individualität sind das Ergebnis.

In der Dettinger Meisterwerkstatt werden alle Masterpiece-Instrumente mit Sorgfalt und Präzision konzipiert, designt und produziert. Nichts wird dem Zufall überlassen, denn selbst feinste Details und Kleinteile sind originelle Kreationen des Beck-Teams und keine Massenware.

So garantiert jedes Masterpiece-Instrument einen unverkennbaren Charakter.

sound meets design



Matthias Beck
mit einer OPUS B Masterpiece

Fides: Individuelle Perfektion für jeden Spieler

Stell dir vor, du wählst ein Instrument, das genau deinen Vorstellungen entspricht.

Ob du nun ein aufstrebender Anfänger, ein engagierter Amateur oder ein versierter Profi bist – bei Fides ist diese Auswahl real.

Orchestraler Klang, heller Bigbandsound, leichte Modelle für Einsteiger, einzigartiges Design oder auch die Wahl zwischen leichter und schwerer Bauart ... – wir wissen, dass ein einziges Modell nicht allen Wünschen gerecht werden kann.

Und genau das spornt uns an, dir ein vielseitiges und faszinierendes Sortiment zu präsentieren.

Trotz der Individualität jedes Modells bleibt eines konstant – jede Fides-Trompete, auch die Einsteigermodelle, zeichnen sich durch eine erstklassige, präzise Maschine aus, die eine herausragende Ansprache und eine virtuose Spieltechnik enorm unterstützt.

Matthias Becks Vision hat seit 2004 Gestalt angenommen. Beginnend mit der bahnbrechenden Symphony-Masterpiece 9000ML, die ihre Weltpremiere 2006 in LA feierte und kurz darauf ihren internationalen Durchbruch bei der olympischen Zeremonie in Turin erlebte.

Tauche ein in die Welt von Fides und finde dein Modell, das dich auf deiner musikalischen Reise unterstützt und begleitet.

Die Beck Konzerttrompeten Opus B und Opus C Masterpiece

Die vielfältigen Klangvorstellungen und individuellen Wünsche der Trompeter sind die wichtigsten Ratgeber für unseren Trompetenbau.

Genau darum geht es uns, deine persönliche Klangvorstellung, Anspracheverhalten oder auch Sonderwünsche zu erreichen. Um diese Vielseitigkeit zu verwirklichen, bieten wir dir unsere Opus-Modelle in vielen Variationen an.

Die Maschinenblöcke von Meinschmidt oder Zirnbauer sind frei wählbar. Diese unterscheiden sich trotz ähnlicher oder sogar derselben Bohrung im Anspielverhalten der Trompete.



OPUS C PRO BTRK-9510WBS mit Doppelüberblasklappe, Wechselbecher und Teilvergoldung

Die Bohrung selbst (Standard 11,0 bis 11,3) ist entscheidend für das Volumen des Instrumentes bis zum Schallstückeingang. Je größer diese Bohrung, desto voller und dunkler der Klang. Engere Bohrungen erzeugen eine etwas direktere Ansprache und einen helleren Klang.

Durch die wechselbaren Schraubmündrohre veränderst du die Ansprache, den Blaswiderstand und die Klangfarbe. Du kannst damit dein individuelles Spielgefühl und deine Klangvorstellung entscheidend gestalten.

Die OPUS PRO Modelle mit schraubbarem Becher (vorderes Teil des Schallstücks) bieten weitere enorme klangliche Flexibilität.

Du kannst mit einem starkwandigen großen Becher sehr dunkel und orchestral klingen.

Hingegen wirst du für eine kleine „Mozartbesetzung“ mit einem schlanken, kleinen und leichten Becher deutlich bessere Ergebnisse erzielen.

Auch individuelle Sonderwünsche verwirklichen wir gerne. Dies ist möglich, da wir natürlich auch die Schallstücke und Schallbecher in unserer eigenen Werkstatt fertigen.



Wechselbecher für die Modelle OPUS PRO WB sind in unterschiedlichen Materialien, Größen und Wandstärken erhältlich

*Die Preise dieser Liste sind inklusive der aktuellen gesetzlichen MwSt. 19% angegeben.
Bei den Fides Instrumenten sind Gigbags und Pflegemittel im Lieferumfang enthalten.
Die Preisangaben der Beck Masterpiece Instrumente verstehen sich inklusive Pflegemittel,
allerdings ohne Koffer/Etui/Gigbag und ohne Mundstück. Stand November 2023.*

Beck Masterpiece Konzerttrompeten



OPUS B PRO BTRK-9500WBS
mit Wechselbecher und Teilvergoldung

OPUS PRO vs. OPUS

Beide Modellserien sind im Grundaufbau dieselben. Die OPUS ist einfach eine schlichtere Ausführung. Zugabschlusssringe, eingedrehte Verzierungen und eine kunsthandwerklich geschmiedete Wasserklappe erhältst du in der PRO-Version automatisch. „sound meets design“

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BTRK-9500STS	B-Konzerttrompete	OPUS B PRO Schallstück und Stimmzug aus Sterling Silver, Wechselbecher	Masterpiece	11,0 oder 11,2 mm	versilbert	7.990 €
BTRK-9500WBS/L	B-Konzerttrompete	OPUS B PRO mit schraubbarem Wechselbecher	Masterpiece	11,0 oder 11,2 mm	versilbert o. lackiert	5.039 €
BTRK-9500WBR	B-Konzerttrompete	OPUS B PRO mit schraubbarem Wechselbecher	Masterpiece	11,0 oder 11,2 mm	roh	4.789 €
BTRK-9500S/L	B-Konzerttrompete	OPUS B PRO	Masterpiece	11,0 oder 11,2 mm	versilbert o. lackiert	4.689 €
BTRK-9500R	B-Konzerttrompete	OPUS B PRO	Masterpiece	11,0 oder 11,2 mm	roh	4.439 €
BTRK-9000S/L	B-Konzerttrompete	OPUS B	Masterpiece	11,0 oder 11,2mm	versilbert o. lackiert	4.189 €
BTRK-9000R	B-Konzerttrompete	OPUS B	Masterpiece	11,0 oder 11,2mm	roh	3.939 €
BTRK-9510STS	C-Konzerttrompete	OPUS C PRO Schallstück und Stimmzug aus Sterling Silver, Wechselbecher	Masterpiece	11,0 oder 11,2 mm	versilbert	7.990 €
BTRK-9510WBS/L	C-Konzerttrompete	OPUS C PRO mit schraubbarem Wechselbecher	Masterpiece	11,0 oder 11,2 mm	versilbert o. lackiert	5.039 €
BTRK-9510WBR	C-Konzerttrompete	OPUS C PRO mit schraubbarem Wechselbecher	Masterpiece	11,0 oder 11,2 mm	roh	4.789 €
BTRK-9510S/L	C-Konzerttrompete	OPUS C PRO	Masterpiece	11,0 oder 11,2 mm	versilbert o. lackiert	4.689 €
BTRK-9510R	C-Konzerttrompete	OPUS C PRO	Masterpiece	11,0 oder 11,2 mm	roh	4.439 €
BTRK-9010S/L	C-Konzerttrompete	OPUS C	Masterpiece	11,0 oder 11,2mm	versilbert o. lackiert	4.189 €
BTRK-9010R	C-Konzerttrompete	OPUS C	Masterpiece	11,0 oder 11,2mm	roh	3.939 €
Optionale Ausstattung Konzert-Trompeten						
BECK-WBTR	Wechselbecher für Drehventil-Modelle aus Messing, Goldmessing, Neusilber und Kupfer					520 €
BECK-WBTRSI	Wechselbecher für Drehventil-Modelle aus Sterling Silver					730 €
BECK-DOTTR	Doppeltrigger 1. und 3. Zug (als Aufpreis für Angebote inkl. Trigger am 3. Zug)					330 €
BECK-ÜK	Einzelne Überblasklappe					250 €
BECK-ÜK2	Doppelüberblasklappe					449 €
BECK-MRS	Zusätzliches schraubbares Mundrohr für Masterpiecemodelle					280 €

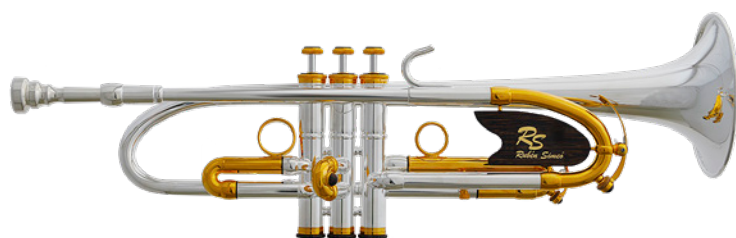
Beck Périnet Trompeten Masterpiece

Im Bereich der Périnettrompeten sind die Klangvorstellungen noch deutlich breiter gefächert als im Konzerttrompetenbau. Möchtest du in der Bigband eine „Schneise ziehen“, in der Blasmusik strahlende Signale schmettern oder im Ensemble konzertante Musik darbieten?

Deshalb ist auch hier unser Ziel, eure vielfältigen Wünsche zu verwirklichen.

Die meisten Beck-Masterpiece-Trompeten erhältst du in unterschiedlichen Bohrungen und Schallstückgrößen. Größere Bohrungen sind für einen etwas dunkleren Klang verantwortlich. Auch bei den Schallstücken erzielst du mit den BBG (Big Bell Goldbrass) einen satteren, größeren Ton.

Für eine direktere Ansprache und einen helleren Sound wählst du die kleineren Bohrungen und Schallstücke. Durch die vielfältigen Kombinationsmöglichkeiten findest du bestimmt dein für dich ideales Instrument.



„Rubén Simeó“ - Besonderer Künstler, besonderes Instrument. Das Custom Modell RS haben wir dem spanischen Ausnahmetrompeter auf den Leib geschneidert. Auch deine individuellen Wünsche sind bei uns herzlich willkommen. Durch eine Vielzahl an Mundrohren und einigen weiteren Kniffs und Tricks verwirklichen wir deine Ideen sehr gerne.



Rubén Simeó zu Besuch in der Dettinger Meisterwerkstatt.
Foto links: B-Trompete Rubén Simeó Custom

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BTRP-9000RS	B-Trompete	Rubén Simeó Custom	MP Custom	ML 11,68	Sonderfinish	5.420 €
BTRP-9000LDS/L	B-Trompete	Lead MP	Masterpiece	M 11,5	versilbert o. lackiert	4.390 €
BTRP-9000LDR	B-Trompete	Lead MP	Masterpiece	M 11,5	roh	4.140 €
BTRP-9004MLS/L	B-Trompete	Symphony 44 MP	Masterpiece	ML 11,68	versilbert o. lackiert	4.390 €
BTRP-9004MLR	B-Trompete	Symphony 44 MP	Masterpiece	ML 11,68	roh	4.140 €
BTRP-9004LS/L	B-Trompete	Symphony 44 MP	Masterpiece	L 11,76	versilbert o. lackiert	4.390 €
BTRP-9004LR	B-Trompete	Symphony 44 MP	Masterpiece	L 11,76	roh	4.140 €
BTRP-9000MLS/L	B-Trompete	Symphony MP	Masterpiece	ML 11,68	versilbert o. lackiert	4.390 €
BTRP-9000MLR	B-Trompete	Symphony MP	Masterpiece	ML 11,68	roh	4.140 €
BTRP-9000MLBBS/L	B-Trompete	Symphony MP BBG	Masterpiece	ML 11,68	versilbert o. lackiert	4.390 €
BTRP-9000MLBBGR	B-Trompete	Symphony MP BBG	Masterpiece	ML 11,68	roh	4.140 €
BTRP-9000LS/L	B-Trompete	Symphony MP	Masterpiece	L 11,76	versilbert o. lackiert	4.390 €
BTRP-9000LR	B-Trompete	Symphony MP	Masterpiece	L 11,76	roh	4.140 €
BTRP-9000LBBBS/L	B-Trompete	Symphony MP BBG	Masterpiece	L 11,76	versilbert o. lackiert	4.390 €
BTRP-9000LBBGR	B-Trompete	Symphony MP BBG	Masterpiece	L 11,76	roh	4.140 €

Fides U-Phonic - Flexibilität in Vollendung

Schallstückstimmung, Schallstückgröße, Stützenveränderung, Stützenplatzierung, Wechselmundrohr, Oberflächenfinish nach Wunsch gefällig? Kein Problem!

Vielfältigste Kundenwünsche in einem Modell erfüllt:

„Ist es ein Unterschied, ob ich am Stimmzug oder am Schallstück stimme?“ Ja, da gibt es tatsächlich Unterschiede.

Zum einen entsteht beim Stimmzug ein Gap (Lücke) direkt nach dem Mundrohr und bei der Schallstückstimmung erst nach der Maschine. Ansprache und Intonation ändern sich etwas. Dies ist auch auf dem Messcomputer nachweisbar.

„Ändert sich die Ansprache, wenn Stützen weggelassen oder verändert werden?“ Ja, auch das hat einen Einfluss auf das Spielverhalten des Instrumentes.

Unsere Fides Symphony-Modelle standen Pate für diese neue Herausforderung, eine möglichst große Individualität und Flexibilität in einem einzigen Instrument zu verwirklichen.

Hier kannst du herausfinden und experimentieren, welches Schallstück, welche Mensur, Stützenpositionierung, Mundrohr, Stimmverfahren, Oberfläche ... für dich am besten geeignet ist.

Den Namen erhielt dieses Modell durch die u-förmigen verstell- und abnehmbaren Stützen und „Phonic“ steht für die immensen unterschiedlichen Soundvariationen, die die „U-Phonic“ in sich birgt.



Fides U-Phonic FTR-8500MLBSBBG

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
FTR-8500MLL(BBG)	B-Trompete	Symphony U-Phonic, Schallstück wählbar (wechselbar)	U-Phonic Prof	ML 11,68	lackiert	3.878 €
FTR-8500MLS(BBG)	B-Trompete	Symphony U-Phonic, Schallstück wählbar (wechselbar)	U-Phonic Prof	ML 11,68	versilbert	4.211 €
FTR-8500MLBS(BBG)	B-Trompete	Symphony U-Phonic, Schallstück wählbar (wechselbar)	U-Phonic Prof	ML 11,68	Schwarz/Silber	4.100 €
FTR-8500MLBG(BBG)	B-Trompete	Symphony U-Phonic, Schallstück wählbar (wechselbar)	U-Phonic Prof	ML 11,68	Schwarz/Goldlack	3.878 €
FTR-7500MLL(BBG)	B-Trompete	Symphony U-Phonic, Schallstück wählbar (wechselbar)	U-Phonic Prof	ML 11,68	lackiert	3.544 €
FTR-7500MLS(BBG)	B-Trompete	Symphony U-Phonic, Schallstück wählbar (wechselbar)	U-Phonic Prof	ML 11,68	versilbert	3.878 €
FTR-7500MLBS(BBG)	B-Trompete	Symphony U-Phonic, Schallstück wählbar (wechselbar)	U-Phonic Prof	ML 11,68	Schwarz/Silber	3.767 €
FTR-7500MLBG(BBG)	B-Trompete	Symphony U-Phonic, Schallstück wählbar (wechselbar)	U-Phonic Prof	ML 11,68	Schwarz/Goldlack	3.544 €
FTR-FBEL	Wechselbares Schallstück für U-Phonic Professional, Standard oder BBG (weite Mensur) lackiert					656 €
FTR-FBEGL	Wechselbares Schallstück für U-Phonic Professional, Standard oder BBG (weite Mensur) Goldlack					656 €
FTR-FBES	Wechselbares Schallstück für U-Phonic Professional, Standard oder BBG (weite Mensur) versilbert					733 €

Fides Trompeten

Eine große Bandbreite vom hochwertigen Einsteigermodell bis zur orchestralen Profitrompete

Das Gemeinsame an allen Fides-Modellen ist der hervorragende Maschinenblock. Die enorm dichten und leichtläufigen Ventile ermöglichen virtuose Spieltechnik über Jahrzehnte. Alle Fides Modelle werden inklusive Gigbag ausgeliefert.

Fides B-Trompeten

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
FTR-8000MLL	B-Trompete	Symphony Classic	Professional	ML 11,68	lackiert	2.490 €
FTR-8000MLS	B-Trompete	Symphony Classic	Professional	ML 11,68	versilbert	2.590 €
FTR-8000MLA	B-Trompete	Symphony Classic	Professional	ML 11,68	Antik	2.590 €
FTR-8000MLLBBG	B-Trompete	Symphony Classic, großes Schallstück	Professional	ML 11,68	lackiert	2.490 €
FTR-8000MLSBBG	B-Trompete	Symphony Classic, großes Schallstück	Professional	ML 11,68	versilbert	2.590 €
FTR-8000LL	B-Trompete	Symphony Classic	Professional	L 11,76	lackiert	2.490 €
FTR-8000LS	B-Trompete	Symphony Classic	Professional	L 11,76	versilbert	2.590 €
FTR-8000LA	B-Trompete	Symphony Classic	Professional	L 11,76	Antik	2.590 €
FTR-8000LSBBG	B-Trompete	Symphony Classic, großes Schallstück	Professional	L 11,76	versilbert	2.590 €
FTR-8000MBBGL	B-Trompete	Symphony Medium mit großem Schallstück	Professional	M 11,5	lackiert	2.490 €
FTR-8000MBBGS	B-Trompete	Symphony Medium mit großem Schallstück	Professional	M 11,5	versilbert	2.590 €
FTR-8900MLL	B-Trompete	Jazz-1 (BBG)	Professional	ML 11,68	Satin	2.634 €
FTR-8900MLA	B-Trompete	Jazz-2 (BBG)	Professional	ML 11,68	Antik	2.634 €
FTR-7000MLL	B-Trompete	Symphony, leichtere Bauweise	Professional	ML 11,68	lackiert	2.130 €
FTR-7000MLS	B-Trompete	Symphony, leichtere Bauweise	Professional	ML 11,68	versilbert	2.220 €
FTR-7000MLSTH	B-Trompete	Symphony (leichtes Schallstück)	Professional	ML 11,68	versilbert	2.220 €
FTR-7000MLLBBG	B-Trompete	Symphony, leichtere Bauweise, großes Schallstück	Professional	ML 11,68	lackiert	2.130 €
FTR-7000MLSBBG	B-Trompete	Symphony, leichtere Bauweise, großes Schallstück	Professional	ML 11,68	versilbert	2.220 €
FTR-7000LL	B-Trompete	Symphony, leichtere Bauweise	Professional	L 11,76	lackiert	2.130 €
FTR-7000LS	B-Trompete	Symphony, leichtere Bauweise	Professional	L 11,76	versilbert	2.220 €
FTR-7000LSBBG	B-Trompete	Symphony, großes Schallstück	Professional	L 11,76	versilbert	2.220 €
FTR-6000MLL	B-Trompete	Vivace	Intermediate	ML 11,68	lackiert	1.355 €
FTR-6000MLS	B-Trompete	Vivace	Intermediate	ML 11,68	versilbert	1.467 €
FTR-5000MLL	B-Trompete	Pioneer	Student	ML 11,68	lackiert	920 €
FTR-5000MLS	B-Trompete	Pioneer	Student	ML 11,68	versilbert	1.020 €
FTR-4000MLL	B-Trompete	Primera	Schüler	ML 11,68	lackiert	616 €
FTR-4000MLS	B-Trompete	Primera	Schüler	ML 11,68	versilbert	728 €
FPT-5100MLL	B-Trompete	Taschentrompete, großer Schallbecher	Student	ML 11,68	lackiert	900 €
FPT-5100MLS	B-Trompete	Taschentrompete, großer Schallbecher	Student	ML 11,68	versilbert	1.011 €
FPT-5000MLL	B-Trompete	Taschentrompete, kleiner Schallbecher	Student	ML 11,68	lackiert	761 €
FPT-5000MLS	B-Trompete	Taschentrompete, kleiner Schallbecher	Student	ML 11,68	versilbert	872 €

Beck Périnet C-Trompeten Masterpiece



Beck C Symphony Masterpiece 44

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BTRP-9010RS	C-Trompete	Rubén Simeó Custom	MP Custom	ML 11,68	Sonderfinish	5.420 €
BTRP-9014MLS/L	C-Trompete	Symphony Masterpiece 44	Masterpiece	ML 11,68	versilbert/lackiert	4.390 €
BTRP-9014MLR	C-Trompete	Symphony Masterpiece 44	Masterpiece	ML 11,68	roh	4.140 €
BTRP-9010MLS/L	C-Trompete	Symphony Masterpiece	Masterpiece	ML 11,68	versilbert/lackiert	4.390 €
BTRP-9010MLR	C-Trompete	Symphony Masterpiece	Masterpiece	ML 11,68	roh	4.140 €
BTRP-9010MLBBS/L	C-Trompete	Symphony Masterpiece BBG	Masterpiece	ML 11,68	versilbert/lackiert	4.390 €
BTRP-9010MLBBSR	C-Trompete	Symphony Masterpiece BBG	Masterpiece	ML 11,68	roh	4.140 €
BTRP-9010LS/L	C-Trompete	Symphony Masterpiece	Masterpiece	L 11,76	versilbert/lackiert	4.390 €
BTRP-9010LR	C-Trompete	Symphony Masterpiece	Masterpiece	L 11,76	roh	4.140 €
BTRP-9010LBS/L	C-Trompete	Symphony Masterpiece BBG	Masterpiece	L 11,76	versilbert/lackiert	4.390 €
BTRP-9010LBSR	C-Trompete	Symphony Masterpiece BBG	Masterpiece	L 11,76	roh	4.140 €

Fides C-Trompeten



*Viel mehr als nur ein Einsteigermodell!
Die Fides C-Trompete Pioneer*

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
FTR-8010MLL	C-Trompete	Symphony Classic	Professional	L 11,76	lackiert	2.490 €
FTR-8010MLS	C-Trompete	Symphony Classic	Professional	L 11,76	versilbert	2.590 €
FTR-7010MLLBBG	C-Trompete	Symphony, leichtere Bauweise, großes Schallstück	Professional	ML 11,68	lackiert	2.130 €
FTR-7010MLSBBG	C-Trompete	Symphony, leichtere Bauweise, großes Schallstück	Professional	ML 11,68	versilbert	2.220 €
FTR-7010LL	C-Trompete	Symphony, leichtere Bauweise	Professional	L 11,76	lackiert	2.130 €
FTR-7010LS	C-Trompete	Symphony, leichtere Bauweise	Professional	L 11,76	versilbert	2.220 €
FTR-5010MLL	C-Trompete	Pioneer	Student	ML 11,68	lackiert	1.080 €
FTR-5010MLS	C-Trompete	Pioneer	Student	ML 11,68	versilbert	1.178 €

Piccolo und E/Es/D-Trompeten, Beck-Masterpiece und Fides

Eine absolut professionelle Hoch B/A-Piccolo-Trompete zu einem Preis deutlich unter dem üblichen Niveau war für uns eine Herausforderung.

Der Grund für diese Überlegung seid ihr, unsere Kunden.

Viele ambitionierte Amateurmusiker fragen uns immer wieder nach einer vernünftigen Piccolo, die nicht jenseits der drei- oder sogar viertausend Euromarke liegt.

Über 2 Jahre entwickelten wir an dieser Fides Piccolo Symphony.

Dass mittlerweile auch viele Profis dieses Instrument spielen, zeigt uns, dass dies eine absolut richtige Entscheidung war.

Wer dennoch einen Schritt weiter gehen möchte, erlebt mit den Masterpiece-Modellen sein wahres Piccolo-Erlebnis. Die beiden Modelle „Exsultare“ und „Torelli“ sind für einen großen, offenen Piccoloklang konzipiert.

Mit unterschiedlichen Mundrohren kann der Klang selbstverständlich in die helle Richtung modifiziert werden.

Ebenso sind die E/Es/D-Trompeten „Jubilare“ und „Haydn“ als offen und groß klingende Trompeten gefertigt. Es ist ohne Probleme möglich, diese im Orchester für spezielle Passagen und Stücke einzusetzen.

Die „Jubilare“ und „Haydn“ sind als Einzelmodell in einer Stimmung bis hin zum 3er-Satz in E/Es/D erhältlich. Zusätzliche Schallstücke und Zugsätze können auch separat erworben werden.



Beck Masterpiece B/A-Piccolotrompete „Exsultare“

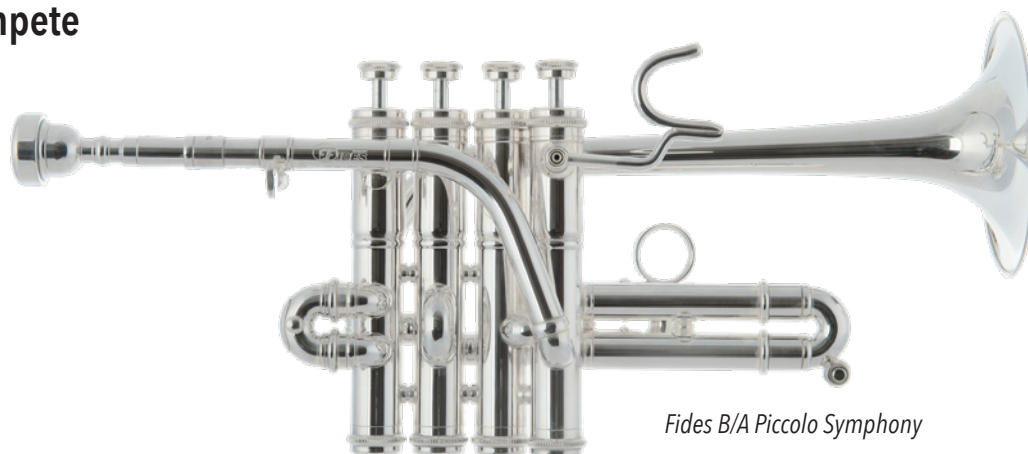
Beck Piccolo- und E/Es/D-Konzerttrompeten

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BPIK-9500L	B/A Piccolotrompete	„Exsultare“ 4-ventilig, mit Ergo-Daumenauflage	Masterpiece	M 10,5	lackiert	4.439 €
BPIK-9500S	B/A Piccolotrompete	„Exsultare“ 4-ventilig, mit Ergo-Daumenauflage	Masterpiece	M 10,5	versilbert	4.590 €
BPIK-9500LTR	B/A Piccolotrompete	„Exsultare“ 4-ventilig, mit Ergo-Daumenauflage und Trigger	Masterpiece	M 10,5	lackiert	4.790 €
BPIK-9500STR	B/A Piccolotrompete	„Exsultare“ 4-ventilig, mit Ergo-Daumenauflage und Trigger	Masterpiece	M 10,5	versilbert	4.950 €
BECK-MRPIC	Zusätzliche Mundrohre für die Masterpiece Piccolo Exsultare					220 €
BTRK-9020-2S/L	Es/D-Trompete	„Haydn“ 2 Schallstücke und 6 Ventilbögen	Masterpiece	ML 11,0	versilbert o. lackiert	5.490 €
BTRK-9020-2R	Es/D-Trompete	„Haydn“ 2 Schallstücke und 6 Ventilbögen	Masterpiece	ML 11,0	roh	5.240 €
BTRK-9020-1S/L	Es oder D-Trompete	„Haydn“ 1 Schallstück und 3 Ventilbögen	Masterpiece	ML 11,0	versilbert o. lackiert	4.689 €
BTRK-9020-1R	Es oder D-Trompete	„Haydn“ 1 Schallstück und 3 Ventilbögen	Masterpiece	ML 11,0	roh	4.439 €
BTRK-9020SETS/L	Schallstück in E, Es oder D mit drei Zugsbögen				versilbert o. lackiert	1.290 €
BTRK-9020SETR	Schallstück in E, Es oder D mit drei Zugsbögen				Roh	1.140 €

Beck Piccolo- und E/Es/D-Périnettrompeten

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BPIP-9090S/L	B/A Piccolotrompete	„Torelli“ 4-ventilig, 2 Mundrohre nach Wahl	Masterpiece	M 11,5	versilbert o. lackiert	4.428 €
BPIP-9090R	B/A Piccolotrompete	„Torelli“ 4-ventilig, 2 Mundrohre nach Wahl	Masterpiece	M 11,5	roh	4.178 €
BPIP-9090-TR	Einzugstrigger am 3. Ventilzug der Torelli Piccolo Masterpiece BPIP-9090					383 €
BECK-MRPC	Zusätzliche Mundrohre für die Masterpiece Piccolo Torelli					220 €
BTRP-9020-2S/L	Es/D oder Es/E oder D/E-Trp.	„Jubilare“ Masterpiece, 2 Schallstücke und 6 Ventilbögen	Masterpiece	M 11,5	versilbert o. lackiert	4.551 €
BTRP-9020-2R	Es/D oder Es/E oder D/E-Trp.	„Jubilare“ Masterpiece, 2 Schallstücke und 6 Ventilbögen	Masterpiece	M 11,5	roh	4.301 €
BTRP-9020-3S/L	E/Es/D-Trompete	„Jubilare“ Masterpiece, 3 Schallstücke und 9 Ventilbögen	Masterpiece	M 11,5	versilbert o. lackiert	5.661 €
BTRP-9020-3R	E/Es/D-Trompete	„Jubilare“ Masterpiece, 3 Schallstücke und 9 Ventilbögen	Masterpiece	M 11,5	roh	5.311 €
BTRP-9020-1S/L	E,Es oder D-Trompete einzeln	„Jubilare“ Masterpiece, 1 Schallstück und 3 Ventilbögen	Masterpiece	M 11,5	versilbert o. lackiert	3.441 €
BTRP-9020-1R	E,Es oder D-Trompete einzeln	„Jubilare“ Masterpiece, 1 Schallstück und 3 Ventilbögen	Masterpiece	M 11,5	roh	3.191 €
BTRP-9020SETS/L	Schallstück in E, Es oder D mit drei Zugbögen				versilbert o. lackiert	1.290 €
BTRP-9020SETR	Schallstück in E, Es oder D mit drei Zugbögen				roh	1.140 €

Fides Piccolo-Trompete



Fides B/A Piccolo Symphony

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
FPI-8000L	B/A Piccolo	Symphony, 4-ventilig	Masterpiece	M 11,5	lackiert	2.707 €
FPI-8000S	B/A Piccolo	Symphony, 4-ventilig	Masterpiece	M 11,5	versilbert	2.827 €

Beck B-Kornett „Virtuoso“ Masterpiece

Wer kennt sie nicht, die tollen virtuos Bravourstücke für Solokornett.

Matthias Beck liebt den dunklen Kornettklang, für den er auch sein Masterpiece-Kornett konzipiert hat.

Wenn du ebenso für solistische Zwecke einen wunderbaren warmen Klang suchst, kommst du an diesem Instrument nicht vorbei.

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BCRP-9500S/L	B-Kornett	Virtuoso	Masterpiece	ML 11,68	versilbert o. lackiert	4.590 €
BCRP-9500R	B-Kornett	Virtuoso	Masterpiece	ML 11,68	roh	4.340 €

Fides B-Kornette

Kornette bieten viele tolle Vorteile, die in Deutschland leider noch viel zu wenig Beachtung finden.

Schaut man hier mal nach Frankreich, findet man kaum Trompetenschüler, die nicht mit dem Kornett starten.

Gerade für kleinere Anfänger ist die kurze Bauweise ideal. Der Schwerpunkt liegt viel näher am Körper, sodass das Kornett deutlich leichter gehalten werden kann.

Der warme Klang, der die Lücke zwischen Flügelhorn und Trompete schließt, eignet sich bestens für das solistische Musizieren. Aber auch im Orchester mischt sich der Klang hervorragend.

Die Fides Kornette werden aufgrund ihrer tollen Intonation und des warmen Klanges selbst in professionellen Sinfonieorchestern eingesetzt.

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
FCR-7000MLL	B-Kornett	Symphony	Professional	ML 11,68	lackiert	2.079 €
FCR-7000MLS	B-Kornett	Symphony	Professional	ML 11,68	versilbert	2.218 €
FCR-5000MLL	B-Kornett	Pioneer	Student	ML 11,68	lackiert	1.042 €
FCR-5000MLS	B-Kornett	Pioneer	Student	ML 11,68	versilbert	1.145 €

Beck Flügelhörner Masterpiece in Drehventil- und Périnetbauweise



Anhand der folgenden ausführlichen Tabelle erkennt ihr unsere enorme Wertschätzung für das tolle Instrument „Flügelhorn“. „Melisma“ ist in der Flügelhornszene längst ein Begriff und Synonym für die Beck-Flügelhornmodelle.

Das Grundmodell, Melisma Masterpiece ML mit der 11,0er Bohrung, ist auch heute noch ein wichtiges Hauptmodell in unserem Sortiment.

Kannst du dir vorstellen, immer mit derselben Ansprache zu spielen, also ohne dein Mundrohr teilweise extrem weit auszuziehen? Ohne, dass sich dadurch deine Stimmung in sich deutlich verschiebt? Wie wäre es, das Instrument nach deinen Klangvorstellungen zu optimieren?

Dunkel, rauchig, hell, direkt, offen, leichte Ansprache in der Höhe, Polka, Jazz, Blasmusik, konzertant ...?

Diesen Wünschen ist Matthias Beck bereits mit der Entwicklung des ersten Melisma nachgegangen.

Der extrem große Unterschied der Melisma 95er Serie ist vor allem der **konisch verlaufende Stimmzug**.

Der wichtige Flügelhornkonus wird dabei in den außen zylindrischen Innenzügen fortgesetzt.

Durch diese, sehr aufwendige Fertigung bleibt der Klangcharakter erhalten. Du kannst die Intonation wie bei der Trompete am Stimmzug verändern und das Mundrohr bleibt ständig ganz eingeschoben. Dadurch erhältst du eine gleichbleibende Ansprache deines Flügelhorns.

Mittlerweile haben sich einige Modelle in unterschiedlichen Mensuren dazugesellt.

Besonders stolz sind wir auf das **C-Modell „Berlin“**, das uns die „Berliner Philharmoniker“ nach den Tests unserer B-Modelle in Auftrag gegeben haben.

Dieses Modell wird mittlerweile auch von weiteren Profi-Orchestern für das Posthornsolo aus Mahlers 3. Sinfonie eingesetzt.

Auch für solistische Einsätze hast du mit unseren weiteren C-Modellen sehr viele neue Möglichkeiten.

Beck Drehventil-Flügelhörner Masterpiece



Beck Masterpiece Melisma „Cuprum“ mit Stimmzug und handgeschmiedeter Wasserklappe. Glasperlengestrahles Schallstück, eingelötet in einen hochglanzversilberten Maschinenstock.

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BFHK-9500STS	B-Flügelhorn Sterling Silver	Melisma Masterpiece STS	Masterpiece	ML 11,0	versilbert	7.490 €
	Schallstück, Zugbogen und Mundrohr aus Sterling Silver gefertigt					
BFHK-9500CUP	B-Flügelhorn "Cuprum"	Melisma Masterpiece CUP	Masterpiece	ML 11,0	Sonderfinish	5.490 €
	Korpus und Züge versilbert, glasperlengestrahles starkwandiges Kupferschallstück					
BFHK-9500FUL	B-Flügelhorn „ARCANUM“	Melisma Masterpiece FUL	Masterpiece	ML 11,0	Sonderfinish	5.490 €
	Korpus und Schallstück dunkel patiniert, Züge, Kleinteile und Schallbecherinnenseite Goldlack					
BFHK-9500S/L	B-Flügelhorn Melisma ML	Melisma mit konischem Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	versilbert o. lackiert	4.960 €
BFHK-9500R	B-Flügelhorn Melisma ML	Melisma mit konischem Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	roh	4.710 €
BFHK-9506S/L	B-Flügelhorn Melisma ML	Melisma 106 mit konischem Stimmzug	Masterpiece	M 10,6	versilbert o. lackiert	4.960 €
BFHK-9506R	B-Flügelhorn Melisma ML	Melisma 106 mit konischem Stimmzug	Masterpiece	M 10,6	roh	4.710 €
BFHK-9500ÖS/L	B-Flügelhorn Melisma M	„Böhmisch“ enge Mensur mit konischem Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	versilbert o. lackiert	4.960 €
BFHK-9500ÖR	B-Flügelhorn Melisma M	„Böhmisch“ enge Mensur mit konischem Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	roh	4.710 €
BFHK-9510BER	C-Flügelhorn Melisma ML	Melisma Modell Berlin	Masterpiece	ML 11,0	versilbert	5.931 €
	Entwickelt für die Berliner Philharmoniker. Versilbert, Trigger mit Doppelzug, handgeschmiedete Wasserklappe, 2 Überblasklappen.					
BFHK-9000S/L	B-Flügelhorn Melisma ML	Melisma mit Klappenzugstimmung	Masterpiece	ML 11,0	versilbert o. lackiert	3.887 €
BFHK-9000R	B-Flügelhorn Melisma ML	Melisma mit Klappenzugstimmung	Masterpiece	ML 11,0	roh	3.637 €
BFHK-9006S/L	B-Flügelhorn Melisma ML	Melisma 106 mit Klappenzugstimmung	Masterpiece	M 10,6	versilbert o. lackiert	3.887 €
BFHK-9006R	B-Flügelhorn Melisma ML	Melisma 106 mit Klappenzugstimmung	Masterpiece	M 10,6	roh	3.637 €
Optionale Ausstattung Konzert-Flügelhörner "Melisma"						
BECK-QVKS/L	Zusätzlicher austauschbarer Stimmzug mit Quartventil als 4. Ventil für Modelle 95.. versilbert o. lackiert					1.490 €
BECK-QVKR	Zusätzlicher austauschbarer Stimmzug mit Quartventil als 4. Ventil für Modelle 95.. versilbert roh					1.340 €
BECK-DOT13	Doppeltrigger 1. und 3. Zug (als Aufpreis für Angebote inkl. Trigger am 3. Zug)					330 €
BECK-ÜK	Einzelne Überblasklappe					250 €
BECK-ÜK2	Doppelüberblasklappe					449 €
BECK-WV	Wasserventil am Stimmzug/Bogen					49 €
BECK-MRS	Zusätzliches schraubbares Mundrohr für Masterpiecemodelle 9500					280 €
BECK-MR	Zusätzliches Mundrohr für Masterpiecemodelle 9000					250 €



Beck Périnet-Flügelhörner Masterpiece

*Beck Masterpiece Melisma im Sonderfinish
Mit konischem Stimmzug, drei Hebel-Wasserklappen.
Hochglanzversilbert, Kleinteile, Züge und Schallbecher
innen hochglanzvergoldet.*

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BFHP-9500STS	B-Flügelhorn	Melisma Sterling Silver	Masterpiece	ML 11,0	versilbert	7.990 €
	Schallstück, Zugbogen und Mundrohr aus Sterling Silver gefertigt					
BFHP-9500CUP	B-Flügelhorn	Melisma Cuprum	Masterpiece	ML 11,0	Sonderfinish	5.490 €
	Korpus und Züge versilbert, glasperlengestrahktes starkwandiges Kupferschallstück					
BFHP-9500ARC	B-Flügelhorn	Melisma Arcanum	Masterpiece	ML 11,0	Sonderfinish	5.490 €
	Korpus und Schallstück dunkel patiniert, Züge, Kleinteile und Schallbecherinnenseite Goldlack					
BFHP-9500S/L	B-Flügelhorn	Melisma mit konischem Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	versilbert o. lackiert	4.960 €
BFHP-9500R	B-Flügelhorn	Melisma mit konischem Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	roh	4.710 €
BFHP-9506S/L	B-Flügelhorn	Melisma mit konischem Stimmzug, kleinere Bohrung	Masterpiece	M 10,6	versilbert o. lackiert	4.960 €
BFHP-9506R	B-Flügelhorn	Melisma mit konischem Stimmzug, kleinere Bohrung	Masterpiece	M 10,6	roh	4.710 €
BFHP-9500EMS/L	B-Flügelhorn	Melisma enge Mensur mit konischem Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	versilbert o. lackiert	4.960 €
BFHP-9500EMR	B-Flügelhorn	Melisma enge Mensur mit konischem Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	roh	4.710 €
BFHP-9000S/L	B-Flügelhorn	Melisma mit Klappenzugstimmung	Masterpiece	ML 11,0	versilbert o. lackiert	3.887 €
BFHP-9000R	B-Flügelhorn	Melisma mit Klappenzugstimmung	Masterpiece	ML 11,0	roh	3.637 €
BFHP-9510S/L	C-Flügelhorn	Melisma Masterpiece	Masterpiece	ML 11,0	versilbert o. lackiert	5.190 €
BFHP-9510R	C-Flügelhorn	Melisma Masterpiece	Masterpiece	ML 11,0	roh	4.940 €
BECK-QVPS/L	Zusätzlicher austauschbarer Stimmzug mit Quartventil als 4. Ventil für Modelle 95.. versilbert o. lackiert					1.490 €
BECK-QVPR	Zusätzlicher austauschbarer Stimmzug mit Quartventil als 4. Ventil für Modelle 95.. roh					1.340 €
BECK-MRS	Zusätzliches schraubbares Mundrohr für Masterpiecemodelle 9500					280 €
BECK-MR	Zusätzliches Mundrohr für Masterpiecemodelle 9000					250 €

Fides Flügelhorn

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
FFH-8200L	Fides B-Flügelhorn	Symphony	Professional	ML 11,0	lackiert	2.310 €
FFH-8200S	Fides B-Flügelhorn	Symphony	Professional	ML 11,0	versilbert	2.463 €

Beck B-Kuhlohorn Masterpiece

Wiederum danke an euch, die ihr immer wieder nach diesem besonderen Instrument „Kuhlohorn“ gefragt habt. Das Kuhlohorn spielte zu Gründungszeiten der Posaunenchor eine große Rolle. Es entstand anfangs des 20. Jahrhunderts aus der Idee heraus, auf das lästige Mundrohrstimmen zu verzichten. Instrumentenbauer Ernst David (Bielefeld) entwickelte dieses Instrument nach den Vorstellungen von Johannes Kuhlo. Wir haben ein professionelles Kuhlohorn entwickelt, das nun fest zu unserer Angebotspalette gehört.

Verwende das Instrument einfach als handliches Flügelhorn.

Auch bei diesem Instrument erreichst du mit unterschiedlichen Mundstücken eine enorme Bandbreite an Klangvielfalt.

Vom rauchigen Balladenklang, Hornklang bis hin zum hellen, knackigen Polkasolo.

Am besten, du probierst dazu die Breslmair Mundstückserie aus, mit individuellem Schraubrand.

Durch das eingeschraubte Mundrohr bleibt deine Ansprache stets gleich und das Stimmen erledigst du bequem über unseren konisch gestalteten Stimmzug.



Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BKHK-9500S-AU	B-Kuhlohorn	Kuhlohorn mit Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	versilbert und teilvergoldet	5.360 €
BKHK-9500S/L	B-Kuhlohorn	Kuhlohorn mit Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	versilbert o. lackiert	4.960 €
BKHK-9500R	B-Kuhlohorn	Kuhlohorn mit Stimmzug	Masterpiece	ML 11,0	roh	4.710 €

Beck Corno da caccia Masterpiece

Das moderne Corno da caccia (Jagdhorn) mit Ventilen hat mit den historischen Naturhörnern nur sehr wenig gemeinsam. Dennoch erfreut sich dieses Instrument einer stetig wachsenden großen Beliebtheit. Ähnlich zur Piccolotrompete, die ebenso wenig mit einer barocken Naturtrompete gemeinsam hat, kannst du mit dem Corno da caccia die barocke Hornliteratur wunderbar musizieren.

Darüber hinaus bieten dir viele Solostücke, Bearbeitungen, Ensemblespiel ... ein sehr breites Einsatzgebiet für dieses Instrument. Viele Instrumente dieser Art werden eigentlich als Flügelhorn gebaut, nur eben anders geformt, anders gewickelt. Also, eigentlich ein Flügelhorn... Nicht so beim Venatio Masterpiece!

Matthias Beck, der dieses Instrument sehr liebt und oft in Konzerten einsetzt, war es bei der Entwicklung sehr wichtig, einen neuen charakteristischen Klang zu schaffen. Durch die offene 11,5er Bohrung und den schraubbaren großen Becher ist dies vortrefflich gelungen.



Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BCCK-9500S/L	Corno da caccia in B	„Venatio“ 4-ventilig, schraubbarer Schallbecher	Masterpiece	L 11,5	versilbert o. lackiert	6.190 €
BCCK-9500R	Corno da caccia in B	„Venatio“ 4-ventilig, schraubbarer Schallbecher	Masterpiece	L 11,6	roh	5.940 €
Optionale Ausstattung für Corno da Caccia Modell "Venatio"						
BCCK-WK	Wasserklappe an Wunschposition					119 €
BCCK-FLIP	Flipper (verstellbare Handstütze)					149 €
BCCK-FiHa	Verstellbarer Fingerhaken					139 €
BCCK-DoTr	Doppeltrigger für 3. und 4. Zug					590 €
BCCK-FKORS/L	F-Korpus und Züge für F-Stimmung				versilbert o. lackiert	2.390 €
BCCK-FKORR	F-Korpus und Züge für F-Stimmung				roh	2.190 €
BCCK-AMR	Mundrohr mit Schlaufe für A-Stimmung					329 €
BCCK-SBS/L	Zusätzlicher, kleinemensurierter Schallbecher speziell für hohe Lagen				versilbert o. lackiert	520 €
BCCK-SBR	Zusätzlicher, kleinemensurierter Schallbecher speziell für hohe Lagen				roh	480 €
BCCK-DD	4. Ventil mit Daumendrucker zu betätigen					539 €

Beck Doppelhörner Masterpiece

„Natura“ und „Blandum“ sind unsere völlig unterschiedlich gebauten Doppelhörner.

Das Natura ist mit einem Standard-Umschaltventil gebaut, das in Reihe mit den 3 anderen Ventilen liegt.

Das „Blandum“ ist mit einem geteilten Umschaltventil ausgestattet.

Das heißt, 2 Ventile, die jeweils vor und nach der Maschine angeordnet sind, schalten gleichzeitig den Luftstrom zwischen B- und F-Horn.

Diese aufwändige Bauweise erlaubt uns ein optimales Platzieren der Maschinenposition. Dies wiederum verbessert das Anspracheverhalten vor allem bei der F-Horn-Lage.



*Beck Masterpiece Doppelhorn „Natura“
in Goldmessaing*

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BDHK-9500GS/L	B/F Doppelhorn	„Blandum“ Goldmessaing, geteiltes Umschaltventil	Masterpiece	11,8	versilbert o. lackiert	9.090 €
BDHK-9500GR	B/F Doppelhorn	„Blandum“ Goldmessaing, geteiltes Umschaltventil	Masterpiece	11,8	roh	8.790 €
BDHK-9500S/L	B/F Doppelhorn	„Blandum“ Messing, geteiltes Umschaltventil	Masterpiece	11,8	versilbert o. lackiert	8.790 €
BDHK-9500R	B/F Doppelhorn	„Blandum“ Messing, geteiltes Umschaltventil	Masterpiece	11,8	roh	8.490 €
BDHK-9000GS/L	B/F Doppelhorn	„Natura“ Goldmessaing	Masterpiece	11,9	versilbert o. lackiert	7.390 €
BDHK-9000GR	B/F Doppelhorn	„Natura“ Goldmessaing	Masterpiece	11,9	roh	7.090 €
BDHK-9000S/L	B/F Doppelhorn	„Natura“ Messing	Masterpiece	11,9	versilbert o. lackiert	7.090 €
BDHK-9000R	B/F Doppelhorn	„Natura“ Messing	Masterpiece	11,9	roh	6.790 €
BDHK-WS	Schallstück schraubbar					376 €
BDHK-WK	Wasserklappe an Wunschposition					118 €

Gestatten, Sir Emil & Lady Berta, die Beck Masterpiece Basstrompeten

Bei der Namensvergebung von „Lady Berta“ habt ihr entscheidenden Einfluss gehabt.

Dies war der beliebteste Name für unsere erste Basstrompete.

Kurz und handlich sollte sie werden, so der erste Auftrag für das Périnetmodell.

Doch dann folgte auch ziemlich rasch zur „Lady“ der „Sir“ als Drehventil-Ausführung.

„Emil“, genauso mit einer 13mm Maschine versehen, leistet 3-ventilig, mit einem Trigger ausgestattet, der Lady Gesellschaft.



*Beck Masterpiece Basstrompete
„Lady Berta“*

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BBTP-9000LBS/L	B-Basstrompete	„Lady Berta“ 3-ventilig, Trigger, Périnetmaschine	Masterpiece	13,0	versilbert o. lackiert	6.090 €
BBTP-9000LBR	B-Basstrompete	„Lady Berta“ 3-ventilig, Trigger, Périnetmaschine	Masterpiece	13,0	roh	5.690 €
BBTK-9000SES/L	B-Basstrompete	„Sir Emil“ 3-ventilig, Trigger, Drehventile	Masterpiece	13,0	versilbert o. lackiert	6.090 €
BBTK-9000SER	B-Basstrompete	„Sir Emil“ 3-ventilig, Trigger, Drehventile	Masterpiece	13,0	roh	5.690 €

Posaunen - Beck Masterpiece & Fides

„10 Jahre lang habe ich so ein freies Spielgefühl gesucht, das ich auf dieser Posaune **Fides Symphony** gefunden habe“ schreibt András Fejér, ARD-Preisträger und Soloposaunist des Deutschen Symphonie-Orchester Berlin.

Wow, und diese Posaune können wir bis heute zu einem unschlagbaren Preis-Leistungs-Verhältnis anbieten.

In unserer Beck Masterpiece Serie ist die „Phoenix“ zur neuen Ikone geworden.

Das fantastische „Open Flow“ Ventil der Firma Meinschmidt ermöglicht dir einen sehr offenen Luftfluss bei enorm freiem Spielgefühl.

Die verstellbare Handauflage und die frei justierbaren unterschiedlichen Balancer sorgen für eine ausgewogene Ergonomie.

Auch die Phoenix ist standardmäßig mit wechselbarem Schraubmundrohr ausgestattet und auch mit wechselbarem Schallstück erhältlich.

Somit kannst du diese Masterpiece Posaune individuell gestalten.



András Fejér mit der Fides B/F-Symphony Posaune



Beck Masterpiece B/F-Posaune „Phoenix“

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
BSLF-9500IXWBL	B/F-Posaune	PHOENIX, Open Flow Ventil, Mundrohr und Schallstück wechselbar	Masterpiece	13,9	lackiert	6.090 €
BSLF-9500IXL	B/F-Posaune	PHOENIX, open flow Ventil, Mundrohr wechselbar	Masterpiece	13,9	lackiert	5.550 €
BSLB-9000CM	B-Posaune Jazz	Carlos Martín Custom, Mundrohr und Schallstück wechselbar	MP Custom	12,2 - 12,4	Sonderfinish	4.390 €
BSLB-9000RYWBL	B-Posaune Jazz	MARYLIN, Mundrohr und Schallstück wechselbar	Masterpiece	12,2 - 12,4	lackiert	3.890 €
BSLB-9000RYL	B-Posaune Jazz	MARYLIN, Mundrohr wechselbar	Masterpiece	12,2 - 12,4	lackiert	3.490 €
BSLM-MR	Wechselbare Beck-Mundrohre für Posaune					330 €

Auch im Jazz-Bereich profitierst du durch die Mitgestaltung der „Marylin“ von Carlos Martín, Professor für Jazz, internationaler Solist.

Klangvielfalt und individuelle Konfiguration dieser Posaunen sind durch die wechselbaren Schallstücke und Mundrohre sehr leicht möglich.



Beck Masterpiece B-Posaune Carlos Martin Custom

Fides Posaunen

Nummer	Instrument	Modell	Serie	Bohrung	Oberfläche	UVP
FSL-7005OFOWL	B/F-Posaune open wrap	Symphony mit open-flow Ventil, open wrap	Professional	L 13,9	lackiert	3.290 €
FSL-7005L	B-Posaune	Symphony, Neusilberzug	Professional	L 13,9	lackiert	1.838 €
FSL-7505OWL	B/F-Posaune open wrap	Symphony, Neusilberzug	Professional	L 13,9	lackiert	2.767 €
FSL-7505CWL	B/F-Posaune	Symphony, Neusilberzug	Professional	L 13,9	lackiert	2.767 €
FSL-7605OWL	B/F-Posaune open wrap	Symphony, Neusilberzug, wechselbare Mundrohre	Professional	L 13,9	lackiert	2.884 €
FSL-5000L	B-Posaune	Pioneer	Student	ML 12,7	lackiert	975 €

Optimiere dein Flügelhorn! Egal welche Marke und welches Modell!

In 5 einfachen Schritten lernst du eine ungeahnte Klangvielfalt und dein Instrument neu kennen!

Somit eröffnet sich dir ein zusätzliches Klangspektrum und du erweiterst dein musikalisches Einsatzgebiet enorm.

Und dies mit ein und demselben Instrument, deinem Flügelhorn.

**DU BIST MIT DEINEM INSTRUMENT ABSOLUT ZUFRIEDEN?
GRATULIERE!
DAS HABE ICH MIR AUCH SO GEDACHT.**



Aber stelle dir einmal vor, dein Flügelhorn könnte zusätzlich für manche Stücke direkter ansprechen und etwas heller klingen!

Die Ballade oder das eine oder andere ruhige Solo dürfte sich gerne noch etwas dunkler und rauchiger anhören? Mensch, das a2 ist ganz schön problematisch, wäre toll, wenn die hohe Lage für die Polka etwas leichter ansprechen würde! Für so manches Konzertstück wäre ein etwas schlanker, konzertanter Klang schon klasse...

Ich verspreche dir, diese Variationen deines Klanges, der Ansprache, ja der Luftführung sind absolut möglich. Auch für dich! Gestalte deinen Flügelhornsound so wie du ihn haben willst, ganz individuell!

NULL Euro - Du bezahlst für diesen Test nichts!*

Sollten die Mundrohre (und oder auch Mundstücke) deinen Klangvorstellungen nicht entsprechen, dann schicke sie alle einfach wieder an uns zurück.

10 Tage Testzeit und die 30-Tage-Geld-zurück-Garantie!

**dieses Angebot gilt für Deutschland, Österreich und Italien. Nur der Rückversand wird von dir übernommen.*

Gratis für dich:



Gratis Video -
Optimiere dein Flügelhorn



Gratis Testtabelle
für deinen Mundrohrtest



Bestelle gratis
dein unverbindliches Testpaket

Breslmair Trompetenmundstücke

50 % deines Trompetenklanges hängt vom Mundstück ab!

7 Fragen an dich - Wenn du 2 oder mehr Fragen mit „ja“ beantwortest, verspreche ich dir mit sehr hoher Wahrscheinlichkeit, dass du deinen Klang nach deinen Vorstellungen deutlich optimieren kannst!

1. Spielst du das Mundstück, das bei der Trompete zufällig beige packt war?
2. Spielst du ein Mundstück, das du mal eben in die Hand gedrückt bekommen hast?
3. Spielst du ein Mundstück, das dir jemand empfohlen hat, ohne Vergleichstest?
4. Spielst du schon lange auf demselben Mundstück, ohne die aktuellen Weiterentwicklungen getestet zu haben?
5. Spielst du ein und dasselbe Mundstück auf verschiedenen Instrumenten?
6. Bist du interessiert an einer Klangoptimierung?
7. Bist du daran interessiert auf demselben Instrument unterschiedliche Klangvariationen zu erreichen?



Dann teste jetzt unbedingt das Modulsystem von Breslmair. Wir unterstützen und führen dich dabei individuell, dass du deine Klang- und Anspracheoptimierung mit Freude erreichst.

Passend zu deinen Angaben, die du im Testpaketformular eingibst, stellen wir dir ein völlig unverbindliches Testpaket zusammen.

NULL Euro - Du bezahlst für diesen Test nichts!*

Sollten die Mundstücke deinen Vorstellungen nicht entsprechen, dann schicke sie alle einfach wieder an uns zurück. 10 Tage Testzeit nach Erhalt des Testpaketes.

**dieses Angebot gilt für Deutschland, Österreich und Italien, nur der Rückversand wird von dir übernommen.*

6 Gratis Videos für dich „Das Trompetenmundstück“:



50 % deines Klanges hängen vom Mundstück ab!



Der Rand und dessen Auswirkung auf den Trompetenklang



Der Mundstückkessel und dessen Auswirkung auf den Trompetenklang



Die Backbore und deren Auswirkung auf den Trompetenklang



Zusammenspiel von Kessel und Backbore, Tipps zur Mundstückfindung



So testest du zu Hause erfolgreich Breslmair Mundstücke



Dein YouTube-Kanal für spannende Themen rund um die Musik! Tausende begeisterte Musikfans sind bereits dabei -



Musikhaus Beck
2800 Abonnenten · 65 Videos

Du auch?



Das Kuhlohorn
62.171 Aufrufe · vor 3 Jahren



Tenorhorn versus Bariton | Wo liegen die Unterschiede?
52.421 Aufrufe · vor 1 Jahr



Tuba Generalüberholung
44.092 Aufrufe · vor 2 Jahren



B&S Personality LINE - Martin Hutter, Benny Brown, Thomas Inderka
4425 Aufrufe · vor 7 Monaten



So testest du auch zu Hause erfolgreich Breslmair Mundstücke
1561 Aufrufe · vor 12 Tagen



Trompetenmundstück 7C | Der Mythos | 22 "7C"-Mundstücke im Vergleich
24.339 Aufrufe · vor 1 Jahr



Bündin | Toller Tenorhorn Workshop
Simone Öerl vor 5 Monaten
Wenn man was lernen möchte, dann ist man hier auf dem Kanal genau richtig.
ANTWORTEN



Optimiere dein Flügelhorn
ANTWORTEN

Bonnie J. vor 5 Monaten
Ich bin immer wieder begeistert über die Beiträge hier auf dem Kanal. Daumen hoch!
ANTWORTEN

Michael Schweyda vor 11 Monaten
Super erklärt! Sehr interessant die Gegenüberstellung. Neue Erkenntnisse beim Flügelhorn: Wer hätte das gedacht!
ANTWORTEN

Rhythm & Harmony vor 4 Monaten (bearbeitet)
Super, dass Sie uns so detaillierte Einblicke geben! 🙌
ANTWORTEN

Andreas Müller vor 11 Monaten
Wieder einmal fantastisch erklärt. Tolle Grafische Darstellung. Ein echter Gewinn für alle Blechbläser. Danke.
ANTWORTEN



YouTube: Musikhaus Beck

**Spannende Einblicke in die Meisterwerkstatt!
Tolle Vergleiche von Blechblasinstrumenten, Mundstücken,
Komponenten, Vermessungen am Messcomputer,
Mundrohrentwicklung, Neubau,
Ratgeber zum Instrumentenkauf
und vieles mehr...**

